

## II. De la République à l'Empire sous Napoléon Bonaparte (1799-1815)

### A. La République (22 sept.1792- nov.1799) doit faire face à de nombreuses menaces

Menaces intérieures	Menaces extérieures
C'est le début de la guerre civile en Vendée : monarchistes et catholiques contre républicains. Opposition entre Montagnards et Girondins à l'assemblée concernant la condamnation à mort du roi. <b>Il est finalement exécuté le 21 janvier 1793.</b>	Après l'exécution du roi, toutes les puissances (monarchies) d'Europe forment une <b>coalition pour lutter contre la République Française</b> (devenue un exemple trop dangereux).

Pour sauver la République menacée, l'assemblée met en place la **Terreur**. Elle crée un **Comité de Salut Public, dirigé par Robespierre et les Montagnards**.

**4 p. 68** : *Quels sont les objectifs de la Terreur d'après Robespierre ? Quelles mesures sont prises ?*

Lutte contre les opposants à la République à l'intérieur du pays : tribunaux révolutionnaires.

Lutte contre les ennemis de l'extérieur : levée de troupes

**5 p. 69** : *Que critique la caricature ?*

De nombreux condamnés à mort entre 1792 et 1794 (40000 suspects), les principes de lumières et de la DDHC sont bafoués...pour la bonne cause !

⇒ **La révolution est sauvée, les menaces sont repoussées.** Robespierre est éliminé. **La Terreur prend fin durant l'année 1794.** La République continue.

**La République connaît** des crises multiples, des guerres, qui engendrent le **coup d'état du 18-19 Brumaire (10 novembre 1799) par Napoléon Bonaparte**, un général très en vue. Napoléon devient 1er consul et entame des réformes politiques et sociales mais il gouverne progressivement d'une manière autoritaire.

Le **2 décembre 1804** il est sacré Empereur sous le nom de **Napoléon 1<sup>er</sup>**. **C'est la fin de la République**

### B. Napoléon et l'Empire

**Activité 2** : Peut-on dire que Napoléon est à la fois un continuateur de la Révolution et son fossoyeur entre 1799 et 1815 en France ?

p. 77-78

Pour chaque document :

- ✓ Dater
- ✓ Expliquer quelle mesure prend Napoléon

- ✓ Dire si les mesures sont conformes aux idées des révolutionnaires ou si elles s'y opposent.

Napoléon Bonaparte par certaines **mesures confirme l'attachement de la France aux principes de la DDHC** (code civil 1804, concordat 1801) **mais il concentre progressivement tous les pouvoirs**, rétablit la censure de la presse et l'esclavage.

**Activité 3 : comprendre l'influence de l'Empire napoléonien en Europe à travers l'analyse d'un tableau**

p. 82 : *Tres de Mayo*, F.de Goya



1. De quelle nationalité est le peintre ? Est-il contemporain des événements qu'il peint ?

2. Quels sont les deux groupes de personnes présents dans le tableau ?

Décrire l'attitude des personnages :

<p><b>Groupe 1</b> : .....</p> <p>(le nommer et numéroter sur le croquis) :</p>	<p><b>Groupe 2</b> : .....</p> <p>(le nommer et numéroter sur le croquis) :</p>
---	---

4. A-t-on la même impression lorsqu'on s'intéresse à l'un et à l'autre groupe ? Décrire l'impression ressentie pour chacun des groupes.

5. Quel est le personnage mis en valeur par le peintre ? Quelles sont les techniques utilisées par le peintre pour arriver à ses fins ?

6. Analyser la position du personnage central : de par sa position, à quoi ce personnage peut-il faire allusion ?

7. Décrire l'arrière-plan . Peut-on, uniquement au regard de ce tableau, savoir où cette scène se déroule ?

8. Quels événements historiques sont relatés dans ce tableau ?

11. En quoi, d'après vous, ce tableau est-il représentatif du rejet de la domination française en Europe sous l'Empire ?

La France Napoléonienne domine l'Europe suite à ses conquêtes. Dans un premier temps Napoléon impose les idées révolutionnaires aux peuple européens mais progressivement on constate une dérive autoritaire qui est rejetée. Les armées napoléonniennes font face à des révoltes comme en Espagne à partir de 1808 (Tableau *Tres de Mayo*)

**En 1815, Napoléon est contraint d'abdiquer.**