

SUJET : Dans un développement construit et en utilisant un exemple vu en classe, vous expliquerez comment civils et militaires sont concernés la Première Guerre mondiale ?

Pendant la première guerre mondiale 1914-1918 la triple-alliance affronte la triple-entente. Les civils et les militaires sont tous concernés par la guerre. On parle d'une guerre totale.

Les civils sont concernés car ils doivent s'impliquer dans l'effort de guerre. Ils doivent fournir de la nourriture aux soldats. Les entreprises se reconvertissent en produisant des armes et les femmes sont de plus en plus nombreuses à travailler pour fournir des munitions.

Les civils subissent des pénuries de pain et de charbon donc ils peuvent plus se chauffer. Ils sont victimes des bombardements ennemis. Dans les zones occupées, ils doivent travailler pour l'occupant et fournir du matériel.

Ils sont soumis à la propagande des gouvernements et sont mobilisés pour prêter de l'argent à l'État afin de soutenir l'effort de guerre.

Le génocide arménien en 1915-1916 dans l'Empire Ottoman, montre que les civils sont aussi victimes. Il s'agit de violence de masse.

En 1917, les civils font grève pour arrêter la guerre mais en vain (sauf en Russie où la Révolution met fin à la guerre).

Les militaires sont directement concernés car ils partent au front, combattent dans les tranchées comme à Verdun en 1916 dans des conditions très difficiles : violence des combats, bruit, ennui, lassitude, résignation. Parfois ceux-ci se révoltent, on parle alors de mutineries comme en 1917. Les gouvernements prennent alors des mesures pour les inciter à poursuivre le combat.

Il y a 63 millions de soldats mobilisés pendant la guerre et 2 millions de morts beaucoup de blessés ou mutilés par exemple les « gueules cassées », ces soldats mutilés du visage.

Les populations sortent traumatisées de cette guerre. Ils érigent des monuments aux morts. Ils décident de créer la Société des Nations (SDN) pour éviter de nouvelles guerres. Les sociétés sont profondément bouleversées comme en témoigne Otto Dix dans son œuvre.

SUJET : Dans un développement construit et en utilisant un exemple vu en classe, vous expliquerez comment civils et militaires sont concernés la Première Guerre mondiale ?

Pendant la première guerre mondiale 1914-1918 la triple-alliance affronte la triple-entente. Les civils et les militaires sont tous concernés par la guerre. On parle d'une guerre totale.

Les civils sont concernés car ils doivent s'impliquer dans l'effort de guerre. Ils doivent fournir de la nourriture aux soldats. Les entreprises se reconvertissent en produisant des armes et les femmes sont de plus en plus nombreuses à travailler pour fournir des munitions.

Les civils subissent des pénuries de pain et de charbon donc ils peuvent plus se chauffer. Ils sont victimes des bombardements ennemis. Dans les zones occupées, ils doivent travailler pour l'occupant et fournir du matériel.

Ils sont soumis à la propagande des gouvernements et sont mobilisés pour prêter de l'argent à l'État afin de soutenir l'effort de guerre.

Le génocide arménien en 1915-1916 dans l'Empire Ottoman, montre que les civils sont aussi victimes. Il s'agit de violence de masse.

En 1917, les civils font grève pour arrêter la guerre mais en vain (sauf en Russie où la Révolution met fin à la guerre).

Les militaires sont directement concernés car ils partent au front, combattent dans les tranchées comme à Verdun en 1916 dans des conditions très difficiles : violence des combats, bruit, ennui, lassitude, résignation. Parfois ceux-ci se révoltent, on parle alors de mutineries comme en 1917. Les gouvernements prennent alors des mesures pour les inciter à poursuivre le combat.

Il y a 63 millions de soldats mobilisés pendant la guerre et 2 millions de morts beaucoup de blessés ou mutilés par exemple les « gueules cassées », ces soldats mutilés du visage.

Les populations sortent traumatisées de cette guerre. Ils érigent des monuments aux morts. Ils décident de créer la Société des Nations (SDN) pour éviter de nouvelles guerres. Les sociétés sont profondément bouleversées comme en témoigne Otto Dix dans son œuvre.